

# ADIOS, LUCERO DE MIS NOCHES

HABANERA

A CUATRO VOCES MIXTAS

J. TRAYTER

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

Soprano

Contralto

Tenor

Bajo

A-dios a - dios      lu-ce-ro de mis no - ches      di - jo un sol -  
Lue - go des - pués      cuan do la os - cu - ra no - che      cu - brió d -

A-dios a - dios      lu-ce-ro de mis no - ches      di - jo un sol -  
Lue - go des - pués      cuan do la os - cu - ra no - che      cu - brió de

A-dios a - dios      a - dios      di - jo un sol -  
Lue - go des - pués      des - pués      la os - cu - ra no - che      cu - brió de .

Oh      a - dios      oh, a - dios a - dios  
B.C.      des - pués      oh, la os - cu - ra no - che

Soprano (S) vocal line:

da - do al pié de u-na ven-ta - na  
som - bras los cam-pos de ba - ta - lla

B.C. (Bassoon/Cello) part:

da - do al pié de u-na ven-ta - na  
som - bras los cam-pos de ba - ta - lla

Tenor (T) vocal line:

da - do ah  
som - bras

Bass (B) vocal line:

*mf* un sol - da - do un sol - da - - do No llo-res no  
ya cu - brió los cam - pos de ba - ta - lla ba - jo la lu - z

Soprano (S) vocal line:

no llo-res no

C (Clarinet) vocal line:

ba - jo la lu - z

Tenor (T) vocal line:

no llo-res al - ma mí - a que vol - ve - ré ma - ña - na  
de undia pá - li - do y tris - te un sol - da - do ex - pi - ra - ba

Bass (B) vocal line:

no llo-res al - ma mí - a que vol - ve - ré ma - ña - na  
de undia pá - li - do y tris - te un sol - da - do ex - pi - ra - ba

Soprano (S) vocal line:

*mf* Ya se di - vi - sa en el o - rien - te el al - ba ya - llás lo

C (Clarinet) vocal line:

*mf* Ya se di - vi - sa en el o - rien - te el al - ba ya - llás lo

Tenor (T) vocal line:

*mf* Ya se di - vi - sa en o - rien - te el al - ba ya - llás lo

Bass (B) vocal line:

*mf* Ya se di - vi - sa en o - rien - te se di - vi - sa ya a lo

S le-jos — la luz de la ma-na-na —

C le-jos — la luz de la ma-na-na —

T le-jos a lo le-jos la luz la luz de la ma-na-na

C le-jos a lo le-jos la luz del alba — y en el cuar-

S y en el cuar-tel — trom-pe-tas y tam-bo-res to-can-do-a

C y en el cuar-tel — trom-pe-tas y tam-bo-res to-can-do-a

T y en el cuar-tel trom-pe-tas y tam-bo-res es-tán to-can-do-a es-tán a

B tel — trom-pe-tas y tam-bo-res es-tan to-can-do es-tan es-

S dia-na —

C dia-na —

T dia-na — B.C.

B tan to-can-do es-tan

Coda

dia-na — B.C.

dia-na — B.C.

dia-na a dia-na — B.C.

tan to-can-do a dia-na —

19G37

Musigraf Arabí, S. A. - Hnos. del Hoyo, s.n. - Torrejón de Ardoz, 1971